VI RECEUIL

D'AIRS VARIES

Pour la harpe

Contenant

Pauvre jacques, Bon soir Ma jeune et Belle amie, Dans le Coeur dune fillette, Lamour est un Enfant trompeur, Menuet de ficher, quon aporte Bouteilles

Par Exupere

DE LA MANIERE

Maître de Harpe et de Chant

Prix 9#

A PARIS

Chez Cousineau Pere et Fils a la Manufacture de harpe et Forte Piano rue de thionville N° 110

Et aux adresses ordinaire

CATALOGUE des Œuvres de Musique appartenant aux Sieurs COUSINEAU Pere et Fils Luthiers et Marchands de Musique. Rue Dauphine Hôtel de Mouy N. 110 à Paris.

Sonates Pour la Harpe

	tt.	s.
Pétrini 1er.		9
Pétrini 3e.		9
Pétrini 5e.		6
Pétrini 9e.		6
Pétrini 10e.		6
Meyer 4e.	7	4
Meyer 5e.	7	4
Dezede 1er.	7	4
Krumpholtz 1er.		9
Krumpholtz 3e.		9
Krumpholtz 8e.		9
Krumpholtz 12e.		9
Boerschemitz 1er		9
Boerschemitz 3e.	7	4
Cardon 1er.		6
Cardon 6e.	7	4
Cardon 7e.		9
Cardon 8e.		9
Cardon 9e.		9
Cardon 11e.		9
Cardon 13e.		9
Cardon 15e.		9
Cardon 16e.		9
Cardon 17e.		9
Hochbrucker 1er.		9
Hochbrucker 6e.		9
Victumb.		9
Delleplanque 1er.	7	4
Nicolai 1er.	7	4
Nicolai 2e.	7	4
Cousineau Fils 1er	7	4
Cousineau Fils 2e.		9
Cousineau Fils 5e.	7	4
Gouthmann 1er.	7	4
Hinter 5e.	7	4
Hinner 6e.	7	4
Hinner 9e.	7	4
Lamaniere 2e.		9
Lamaniere 4e.		9
Breidenbach 1er.		9
Burckhoffer 10e.		6
Burckhoffer 14e.		6
Burckhoffer 20.		6
Ragué 2e.		9
Ragué 4e.		9
Ragué 5e.		9
Gros 4e.		9
Grenier 7e.	7	4
Baur 2e.		9
Cardon 22e.		9
Ragué 16. Pleyel.	7	4
Ragué 16. Pleyel.	7	4
Cousineau 7. Nicolai	7	4
Cousineau 8. Pleyel.	7	4
Henri Pétrini 10e.		9

Méthodes.

Gougelet Clavecin.		9
Ritter pr. Sixtre.		6
Cousineau Fils 4e.		9
Cardon 12e.		9
Le Rudiment de la Musique.		6

Recueils d'Ariettes Pour la Guittare

	tt.	s.
Vidal 1er.	7	4
Vidal 19e.	7	4
Gougelet 3e.	6	
Borel 1er.	7	4
Borel 2e.		9
Borel 3e.		9
Boyé 3e.		6
Boyé 4e.	7	4
Couet 1er.	7	4
Couet 2e.		6
Couet 3e.	7	4
Douay 1er.		6
Douay 2e.		6
Douay 3e.	7	4
Douay 4e.		6
Demigneaux.	7	4
Félix Duo.		6
Weisse Sonates.	4	4
Vallain 1er.	7	4
Vallain 2e.		9
L'évesque.		6
Mozin.	4	10

Recueils d'Airs variés pour la Harpe

	tt.	s.
Pétrini 2e.		6
Pétrini 8e.		9
Pétrini 13e.		9
Pétrini 14e.		9
Pétrini 15e.		9
Pétrini 16e.		9
Pétrini 17e.		9
Moreau.	7	4
Cardon 2e.	3	12
Krumpholtz 2e.		9
Tissier 16e.		6
Delleplanque 4e.	7	4
Baur 1er.	7	4
Vogler 1er.		6
Lamaniere 1er.	3	12
Lamaniere 3e.		6
Lamaniere 5e.	3	12
Lamaniere 6e.		6
Cardon 19e.		6
Henri Pétrini 8e.	7	4
Henri Pétrini 9e.	4	4
Henri Pétrini 10e.		9

Recueils d'Ariettes avec ac. de Clavecin.

	tt.	s.
Albanèse 9e.		9
Albanèse 15e.	7	4
Albanèse 16e.		9
Gibert 2e.		9
Bambini.		6
Nerciot.		6

Concerto Pour la Harpe

	tt.	s.
Krumpholtz 4e.	12	
Krumpholtz 6e.	12	
Krumpholtz 7e.		6
Krumpholtz 9e.		6
Cardon 10e.		9
Pétrini 18e.		9
Cousineau 6e.		6

Simphonies et Quatuor pour Harpe

	tt.	s.
Krumpholtz 11e.	12	
Cardon 14e.	7	4
Cardon 18e.	7	4
Gros 1er.		9
Ragué 20e.	7	4
Haidn 1er 2e 3e 4e 5e 6e 7e 8e 9e 10e 11e.	4	4

Duo pour la Harpe.

	tt.	s.
Cardon 3e.		6
Cardon 5e.		6
Hinner 8e.	7	4
Gros Harpe et Clav.		9
Krumpholtz 5e.		9
Pétrini 7e.	4	4
Ragué 1er.	7	4
Ragué 7e.		9
Ragué 8e.		9
Ragué 12e.		9
Ragué 13e.		9
Ragué 14e Pleyel.	7	4
Ragué 17e Pleyel.	7	4
Ragué 18e.		9

Trio Pour Harpe et Clavecin.

	tt.	s.
Boerschemitz.		9
Gros 3e.		9
Burckhoffer 16e.	4	4
Burckhoffer 17e.	4	4
Ragué 9e.		9
Ragué 19e.		6

Recueils d'Ariettes avec ac. de Harpe

	tt.	s.
Boilly 1er.	7	4
Boilly 2e.	8	
Boilly 3e.	8	
Boilly 4e.		9
Boilly 5e.		9
Boilly 6e.		9
Boilly 7e.		9
Boilly 8e.		9
Patouart 1er.	7	4
Patouart 2e.		6
Patouart 5e.		6
Pétrini 6e.	7	4
Boerschemitz 6e.		6
Hinner 1er.	7	4
Hinner 2e.	7	4
Hinner 7e.		9
Couarde 1er.		9
Couarde 2e.		9
Couarde 3e.		9
Couarde 4e.		9
Couarde 5e.		9
Couarde 6e.		9
Hochbrucker 3e.	3	12
Hochbrucker 4.	7	4
Delleplanque 3e.	7	4
Dellep. et Tissier.		9
Cardon 4e.		6
Tissier 13e.		9
Tissier 14e.		9
Tissier 15e.		9
Tissier 17e.		9
Tissier 18e.		9
Burckhoffer 9e.		6
Burckhoffer 10e.		6
Burckhoffer 11e.	7	4
Burckhoffer 12e.	7	4
Burckhoffer 13e.		9
Burckhoffer 15e.		6
Burckhoffer 19e.		9
Burckhoffer 20e.	4	4
Félix 1er.		6
Félix 2e.		9
Gros 2e.	7	4
Prati.		9
Grenier 5e.	7	4
Grenier 6e.	7	4
Cousineau Fils 3e.	6	
Pétrini 20e.		9
Pétrini 21e.		9
Pétrini 22e.		9
Pétrini 23e.		9
Henri Pétrini 7e.		3

Ouvertures détachées pr. la Harpe

	tt.	s.
Myrtil et Lycoris.	1	4
Iphigénie.	1	4
Azolan.	1	4
Deserteur.	1	4
Devin du Village.	1	4
Alexis et Daphné	1	4
Olimpiade.	1	4
Finta Giardina.	1	4
Mariages Samnites	1	4
Silvain.	1	4
Rose et Colas.	1	4
Frascatana.	1	4
Trois Fermiers.	1	4
La bonne Fille.	1	4
Zémire et Azor.	1	4
Lucile.	1	4
Tableau parlant.	1	4
Deux Avares.	1	4
Armide.	1	4
Panurges.	1	4
Danaïdes.	1	4
Alexis et Justine.	1	4
L'Amant statue.	1	4
Blaise et Babet.	1	4
Dardanus.	1	4
Caravanne.	1	4
Richard.	1	4
Faux serment.	1	4
Colinette à la Cour.	1	4
La Dot.	1	4
Nina.	1	4
La Colonie.	1	4
Baur 1er.	6	
Burckhoffer 18e.	3	12

Clavecin Sonates et Airs Variés

	tt.	s.
Gros 5e.	7	4
Gros 6e.		9
Gros 7e.		9
Haydn.	7	4
Dupré 2e.		9
Bambini 7e.	4	4
Nicolai 3e.		9
Nicolai 5e.		9
Ragué 3e.		9
Vion.		9
Diettenhoffer 1er.	7	4
Charpentier 17e.	3	12
Charpentier 18e.	7	4
Dussek 1er.		9
Dussek 2e.		9
Dussek 4e.	7	4
Mozin 1er Concerto		6
Milot 3e.	7	4

Ouvertures détachées pr. le Clavecin

	tt.	s.
Iphigénie.	1	4
L'Amant statue.	1	4
Danaïdes.	1	4
Alexis et Justine	1	4
La Caravanne.	1	4
Panurge.	1	4
Chimène.	1	4
Blaise et Babet.	1	4
Dardanus.	1	4
Richard.	1	4
Pouvoir de la nature	1	4
Faux Serment.	1	4
Nina.	1	4

Feuilles de Terpsichore ou Journal de Harpe.

	tt.	s.
Première Année.		30
2e Année.		30
3e Année.		30
4e Année.		30
5e Année.		30
6e Année.		30
7e Année.		30

Feuilles de Terpsichore ou Journal de Clavecin.

	tt.	s.
Première Année.		30
2e Année.		30
3e Année.		30
4e Année.		30
5e Année.		30
6e Année.		30
7e Année.		30

On s'abonne en tout tems chez les Sieurs Cousineau Pere et Fils pour les feuilles de Terpsichore formant un Journal de Harpe, et un de Clavecin divisés chacun en 52 Nos qui paroissent tous les lundi. Le prix de l'abonnement pour chaque Journal est de 30tt Franc de port par la Poste.

Gravé par Le Roy 1792

UPB

Andantino

Pauvre Jacques

P sF P F sF P

sF P poco

poco F

P Sons harmoniques

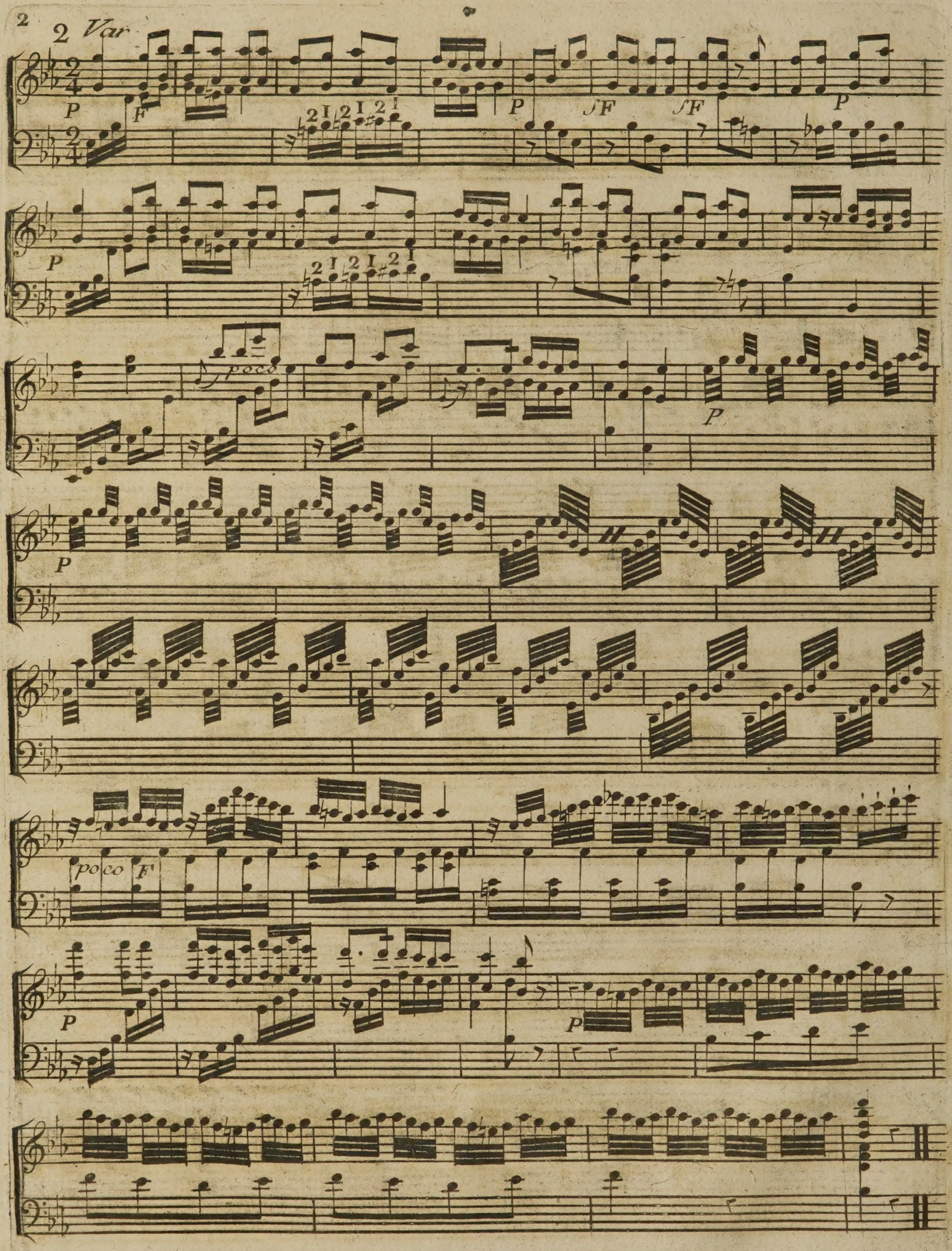
1 Var P F

P F P F P F P

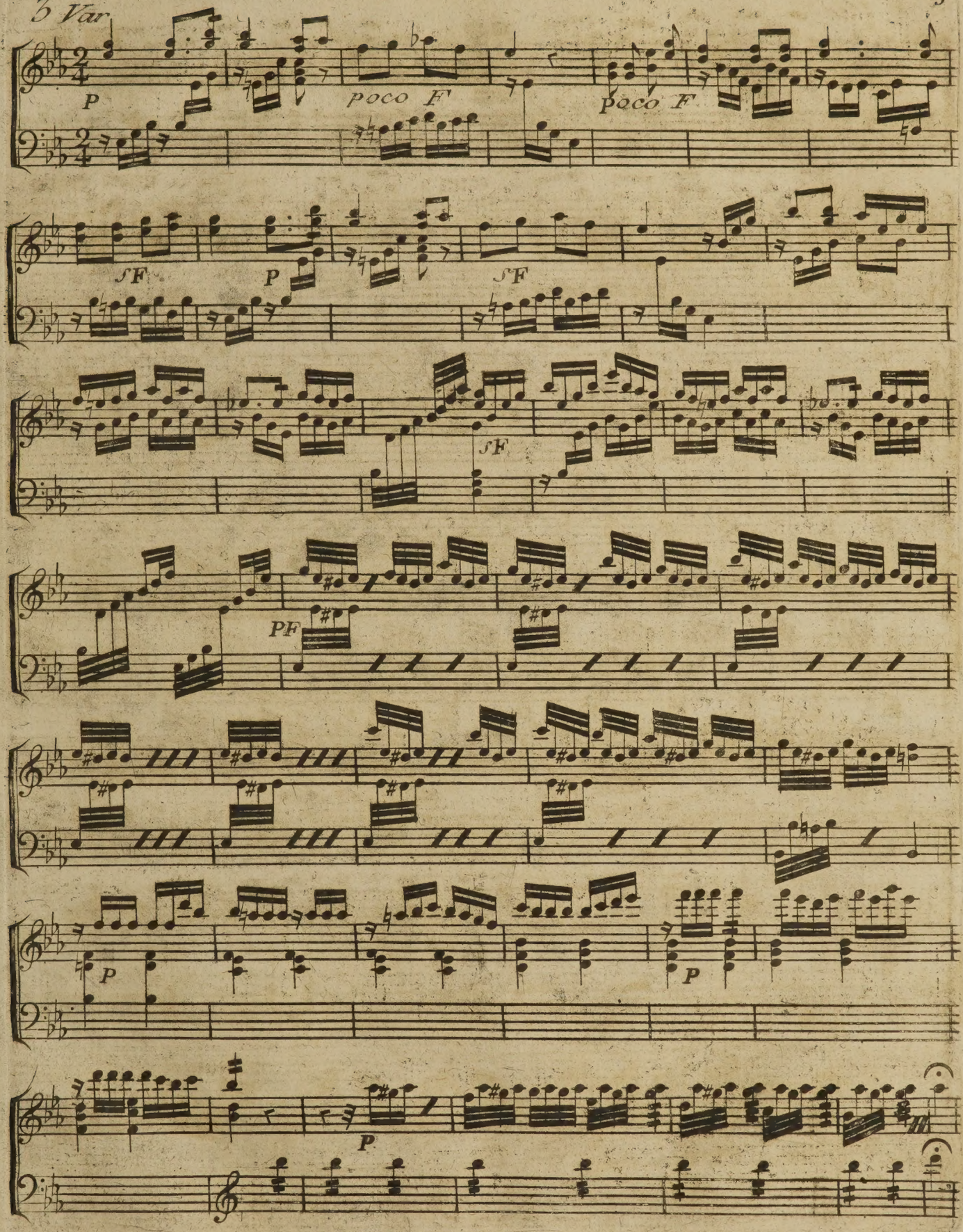
F P F P F

P F sF

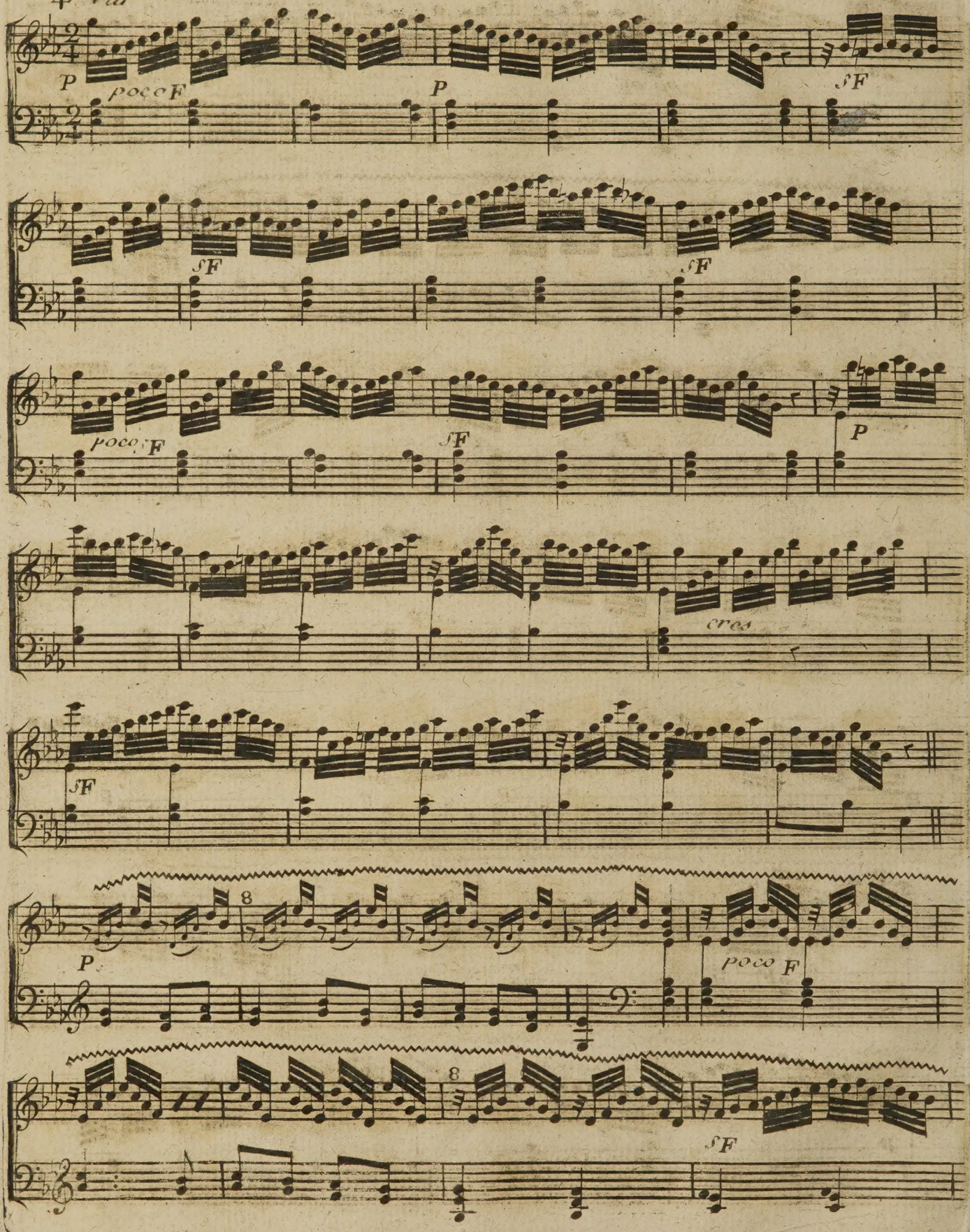
sF F

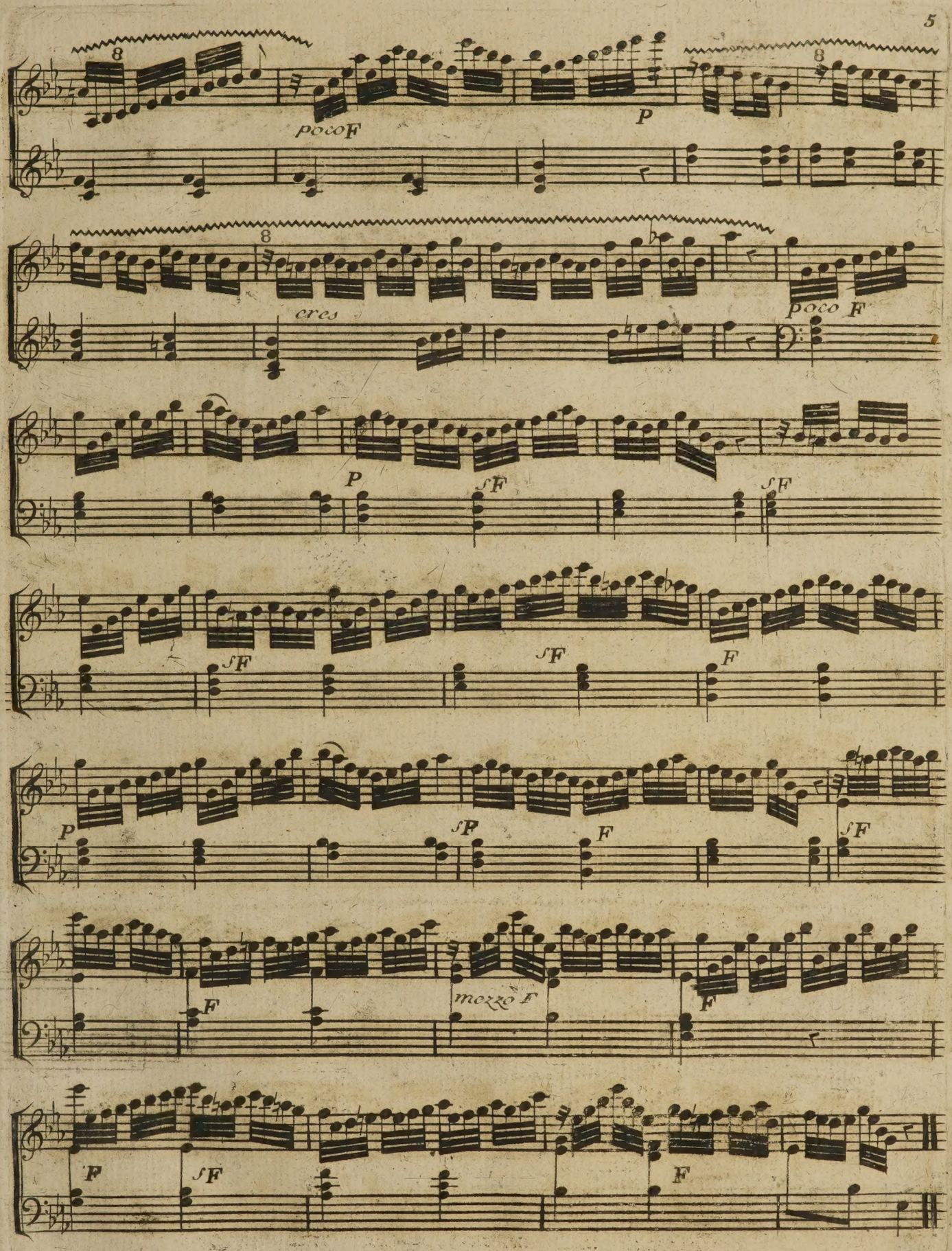

2 Var
P
F
P
JF
JF
P
P
P
poco
P
poco F
P
P

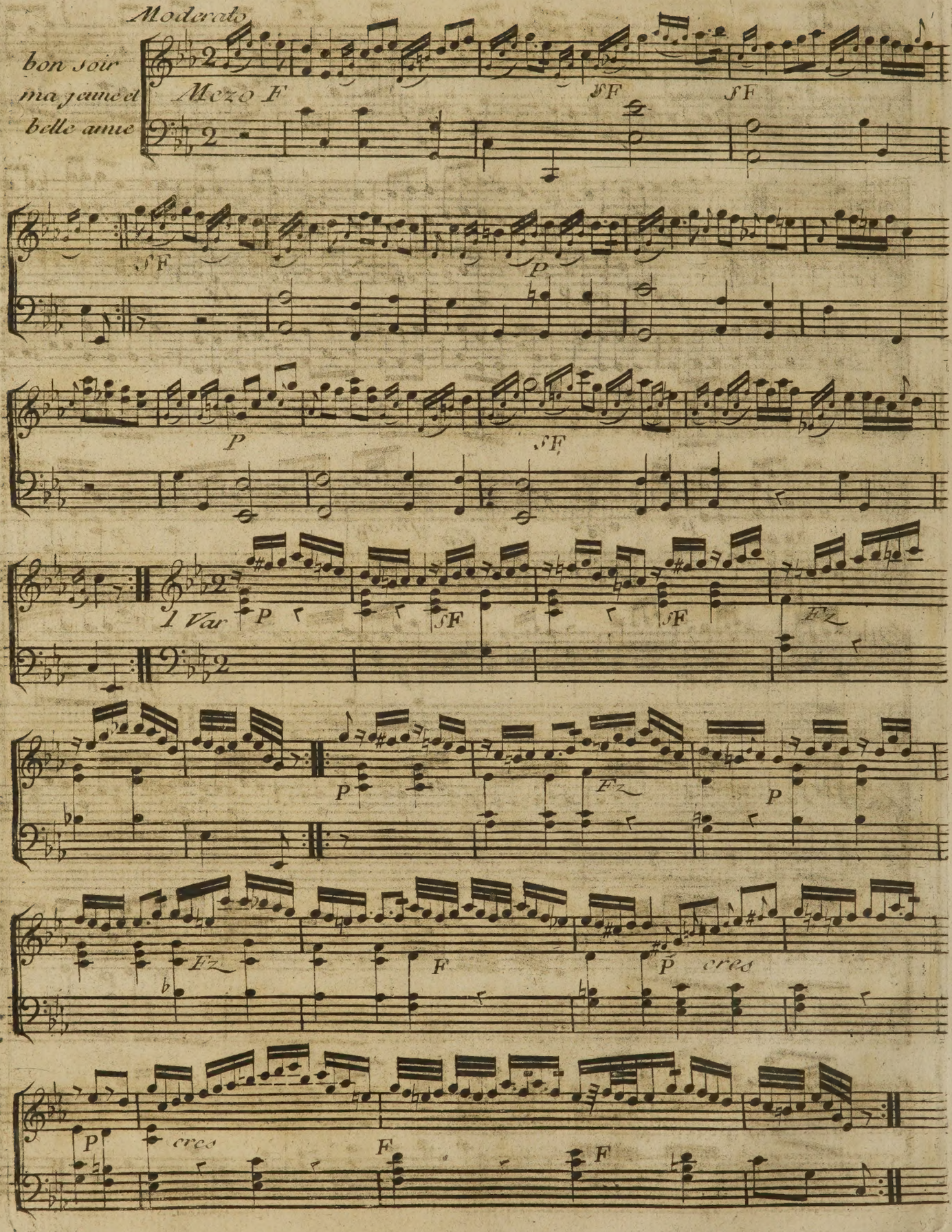
3 Var

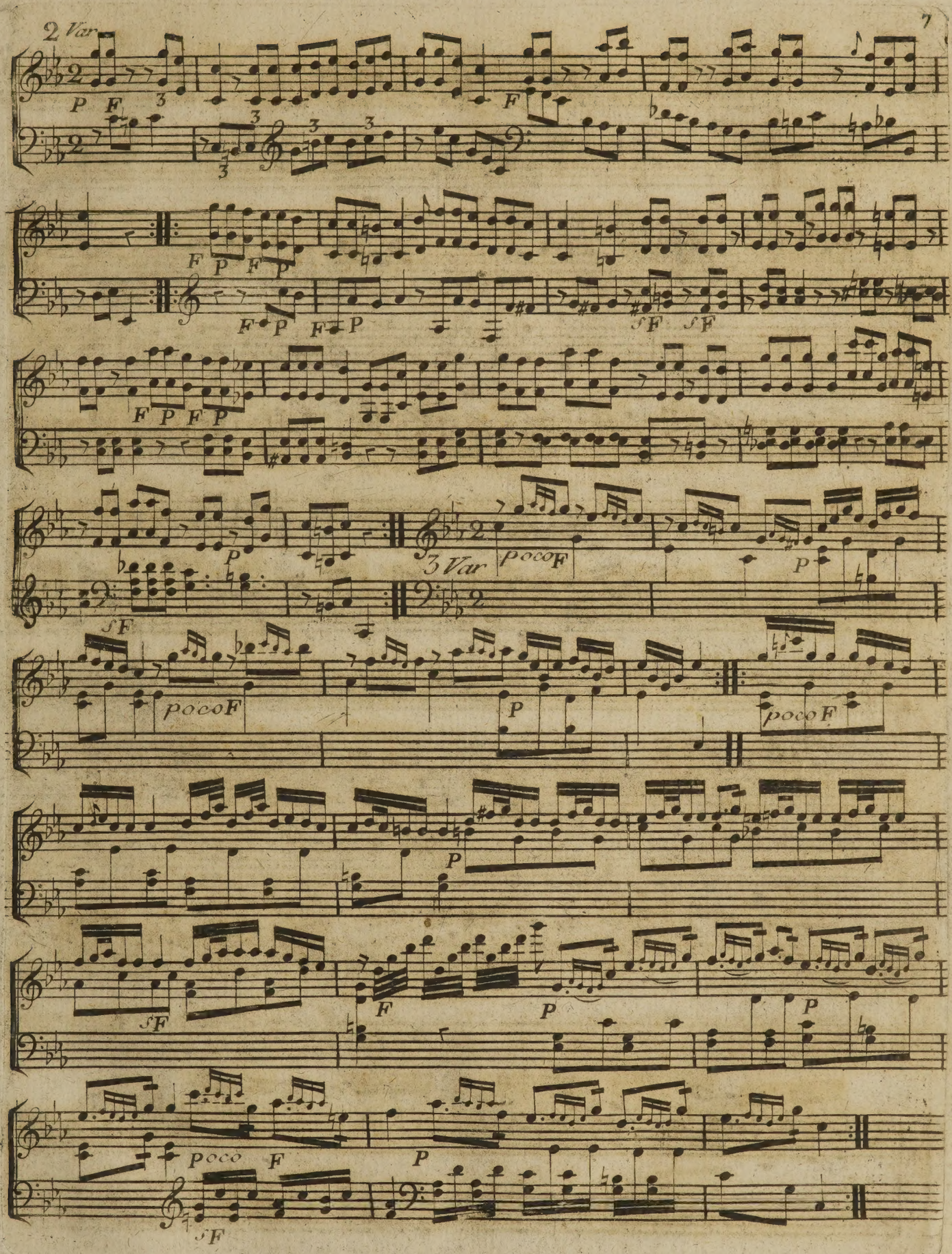


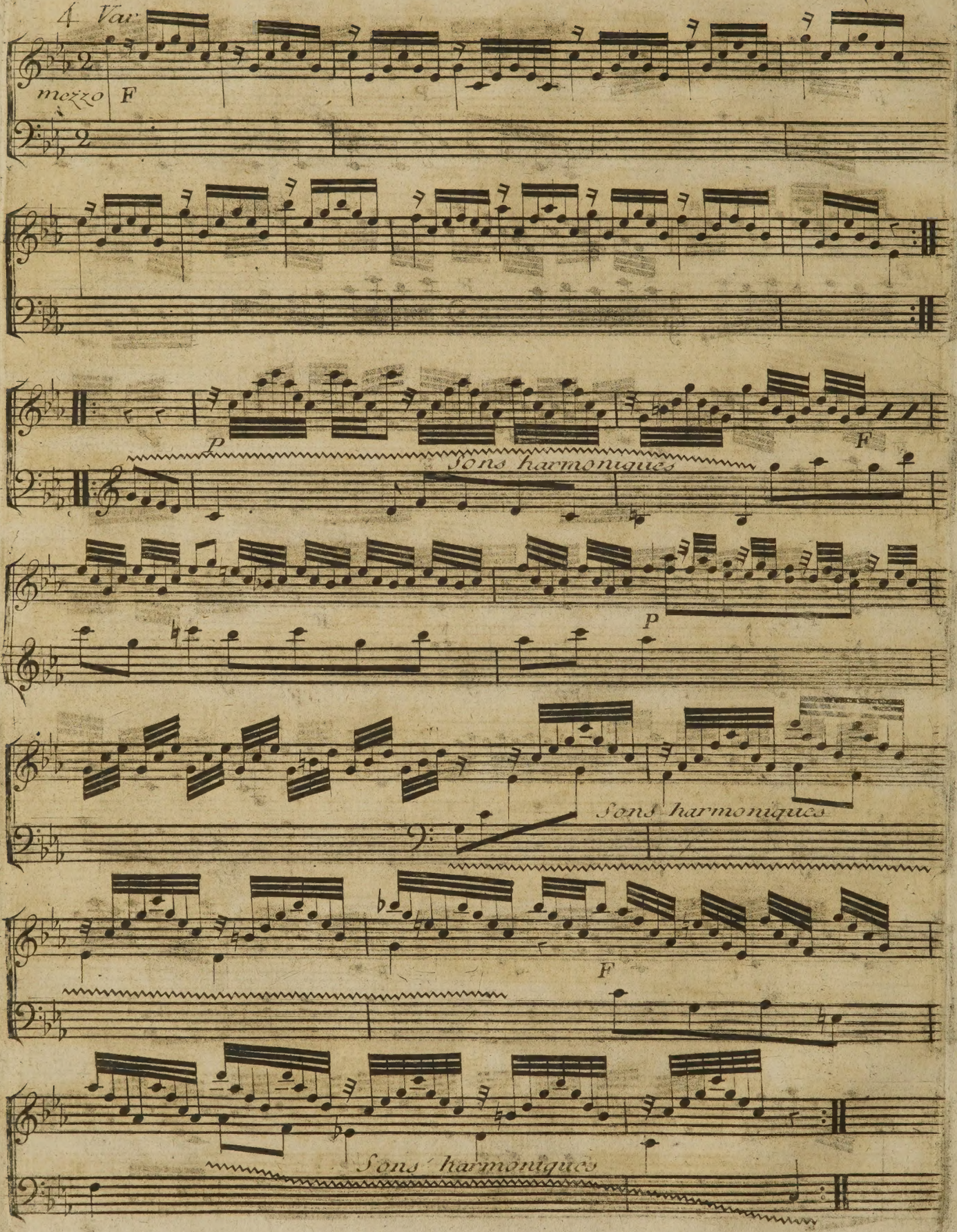
4 Var



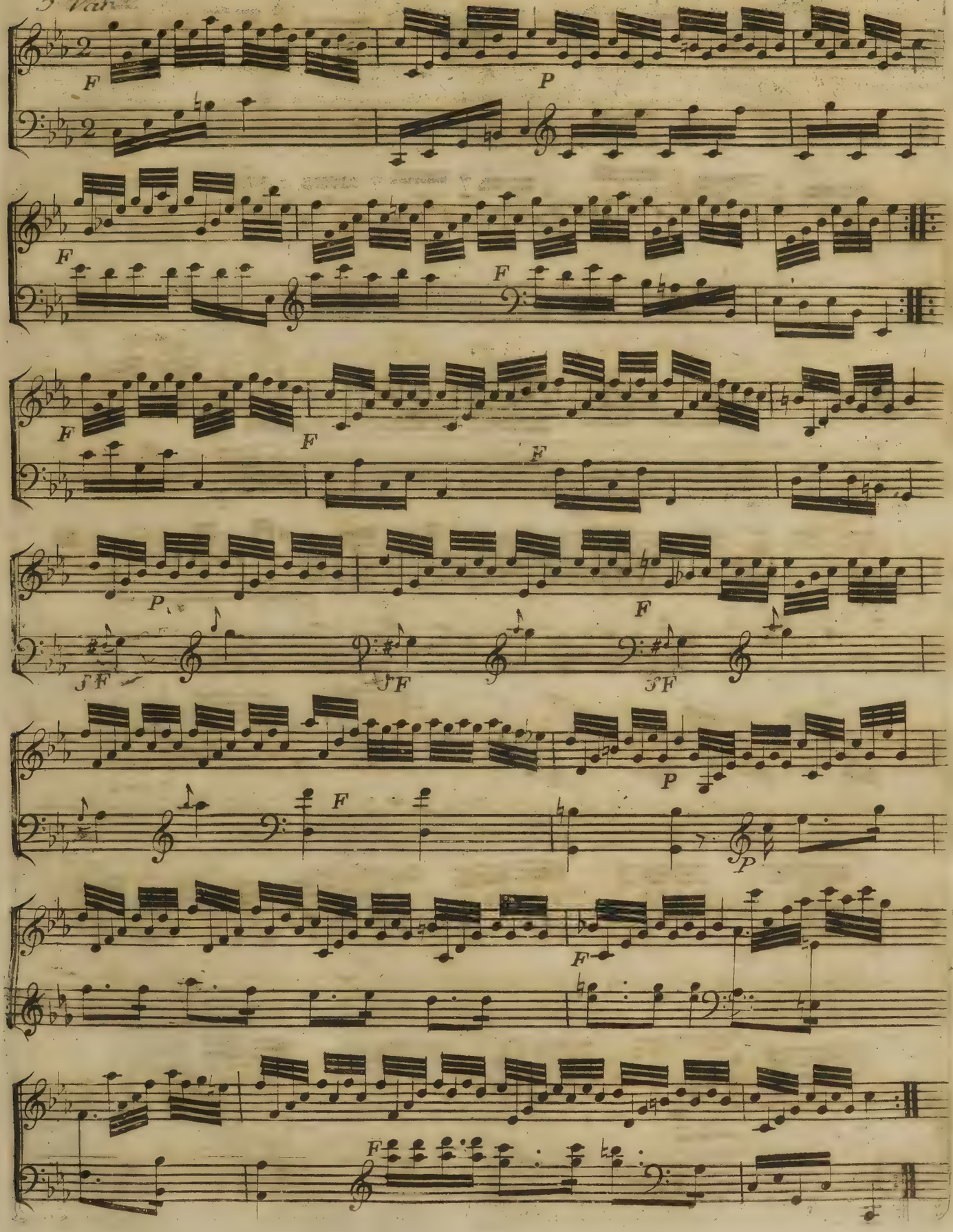

8
poco F
P
8
8
cres
poco F
P
sF
sF
sF
sF
F
P
sP
F
sF
F
mezzo F
F
F
sF
F

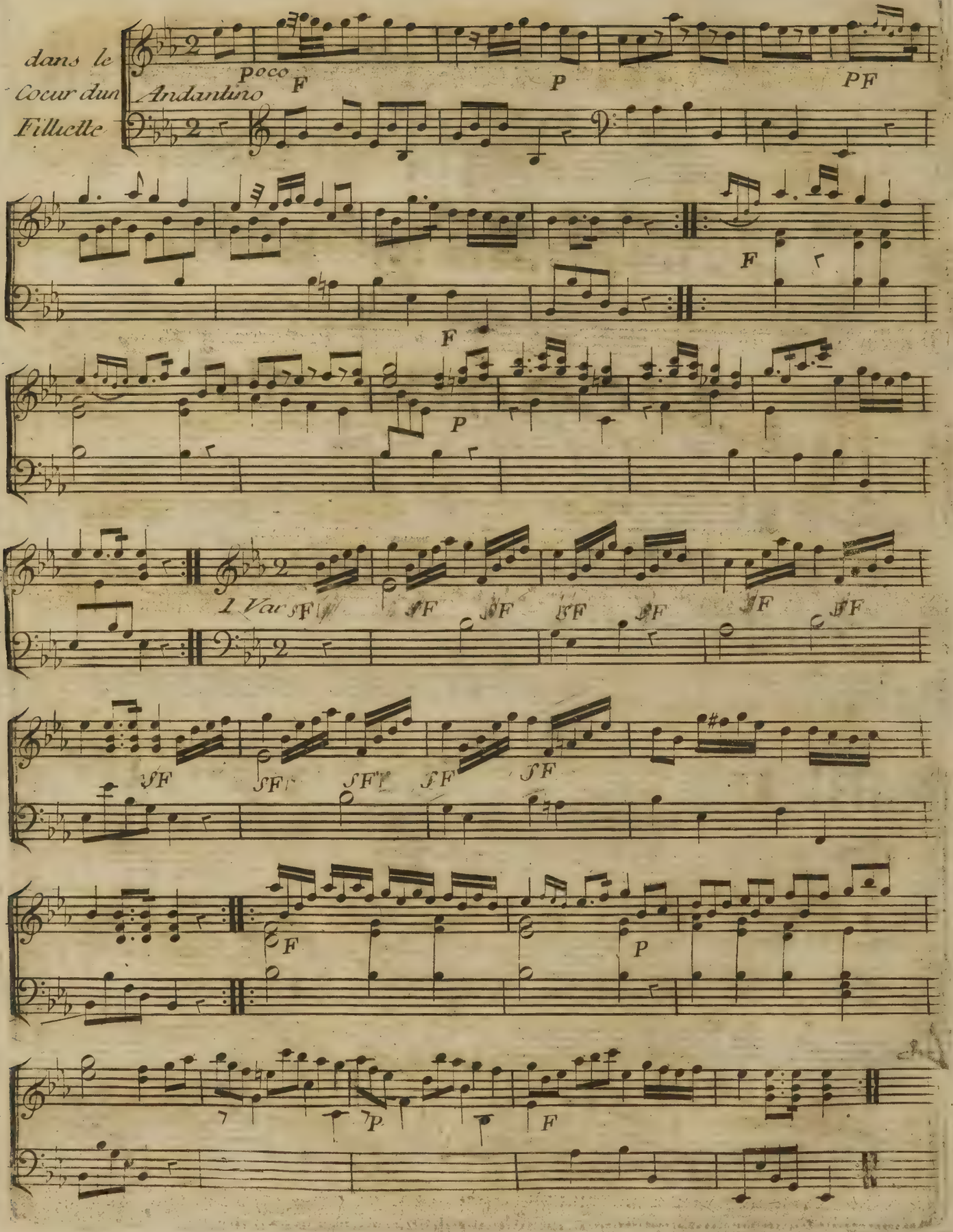

Moderato
bon soir
ma jeune et
belle amie
Mezo F
sF
sF
sF
P
P
sF
1 Var
P
sF
sF
Fz
P
Fz
P
Fz
F
P
cres
P
cres
F
F

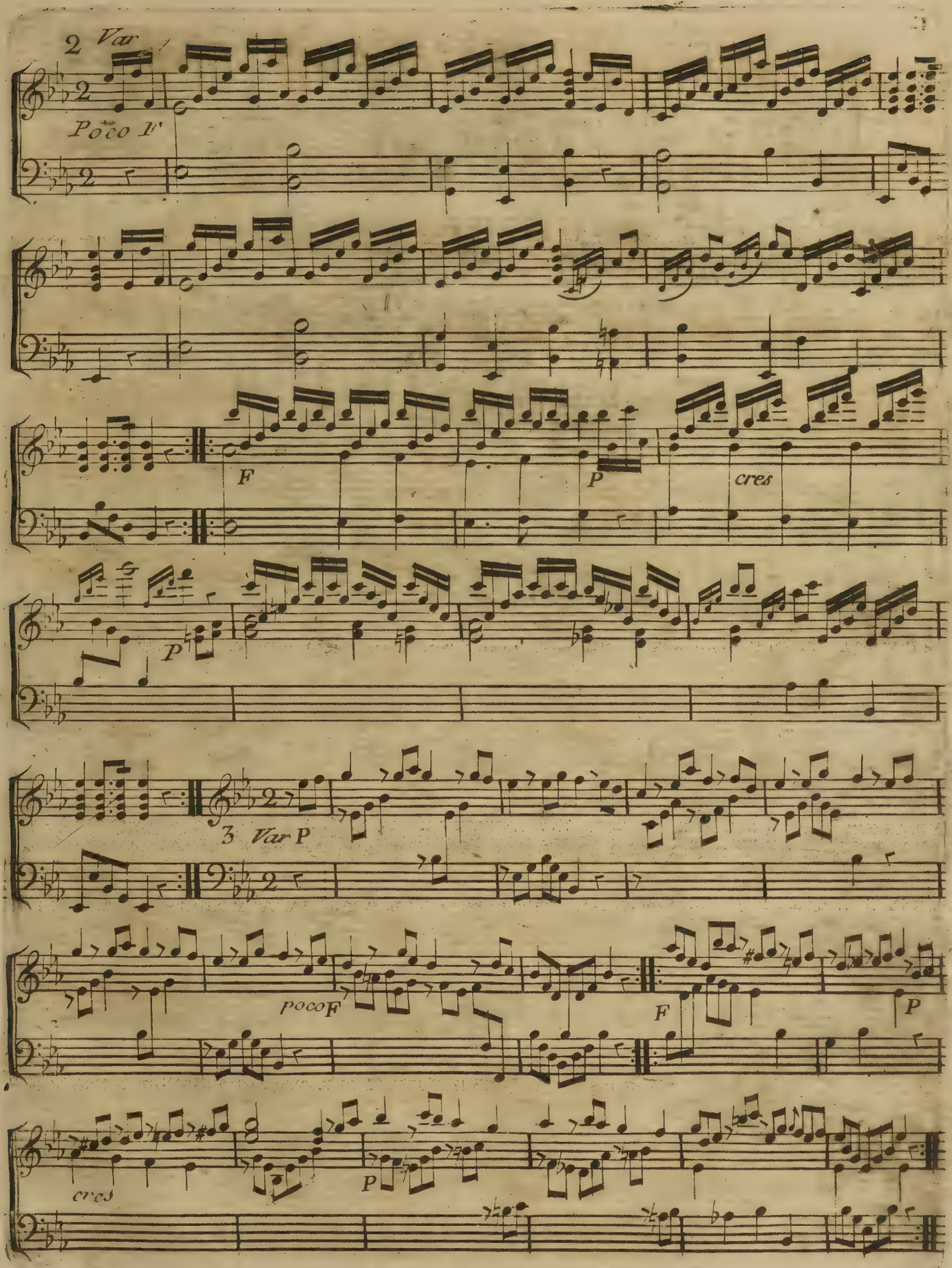

2 Var
P F
F
F P F P
F P F P
sF sF
F P F P
P
sF
3 Var
poco F
P
poco F
P
poco F
P
sF
F
P
P
poco F
sF

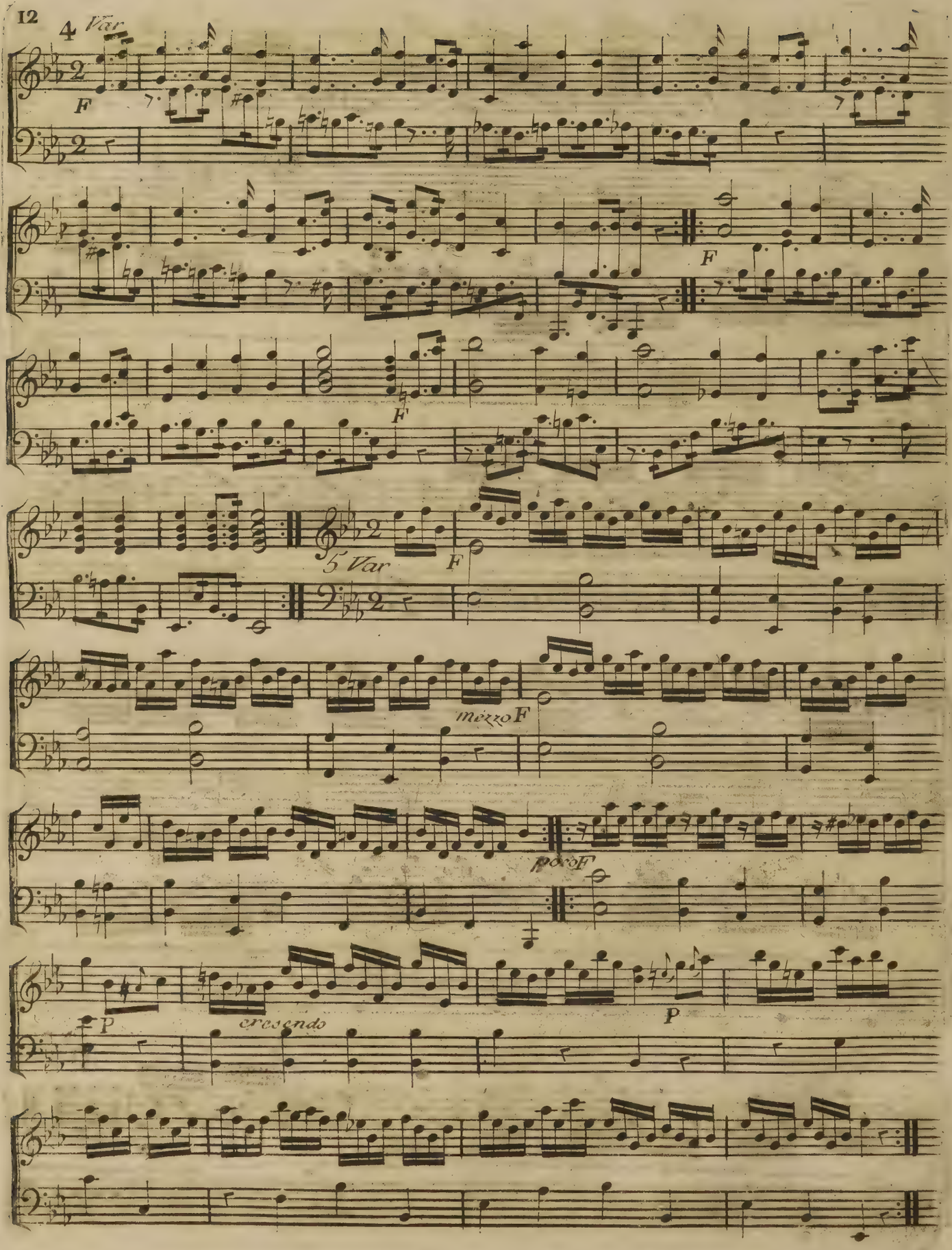

4 Var:
mezzo F
P
F
Sons harmoniques
P
Sons harmoniques
F
Sons harmoniques

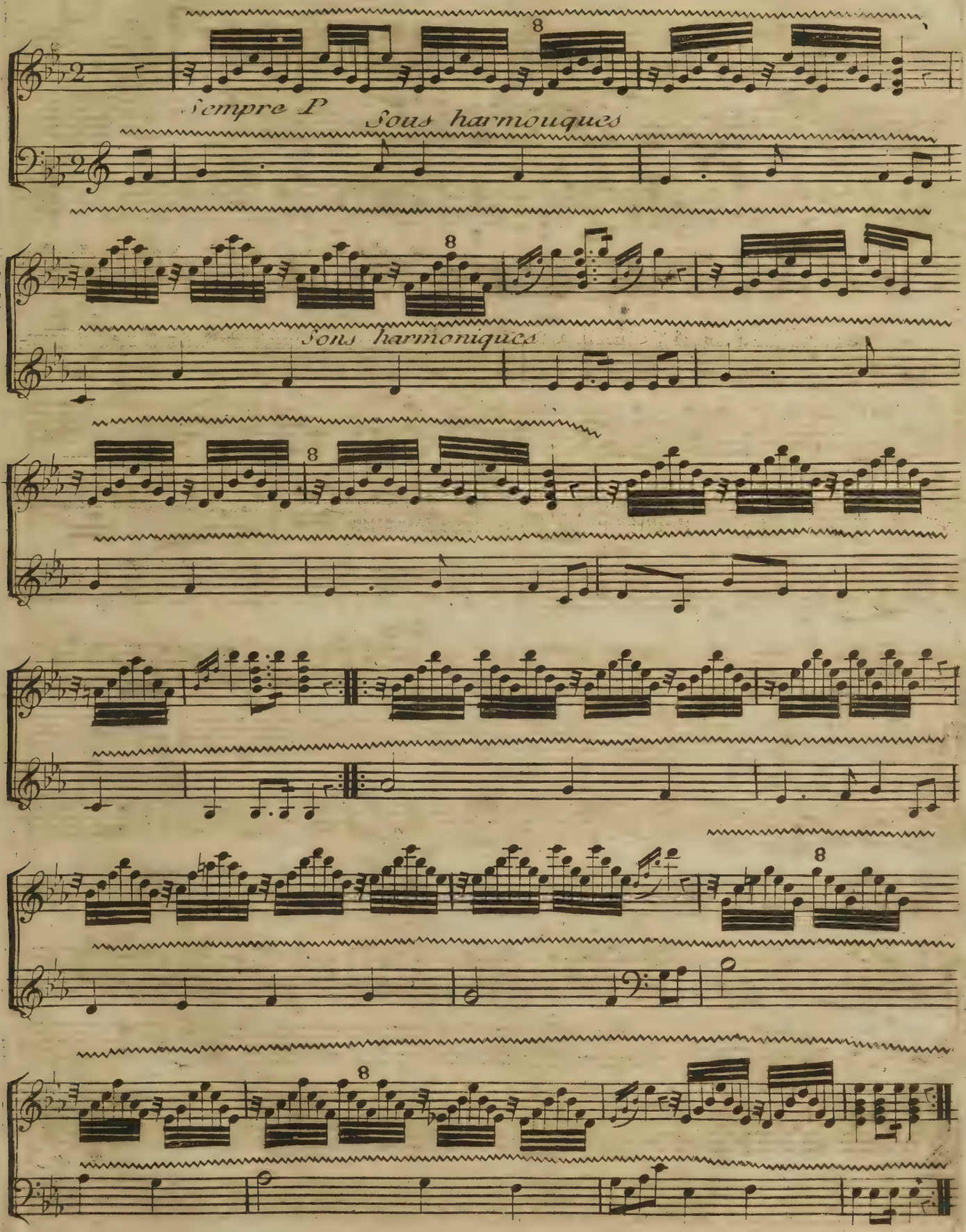
5 Var.

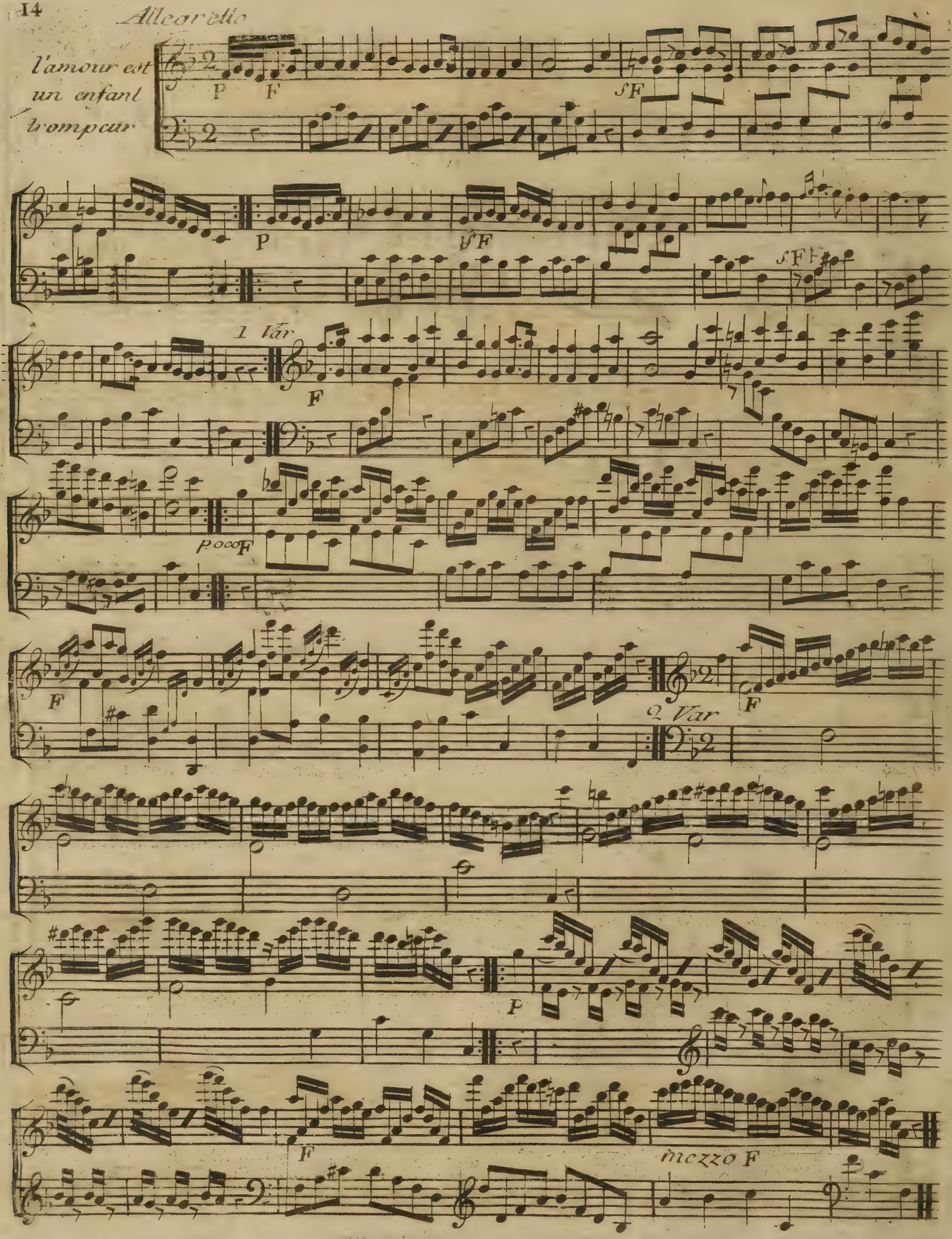


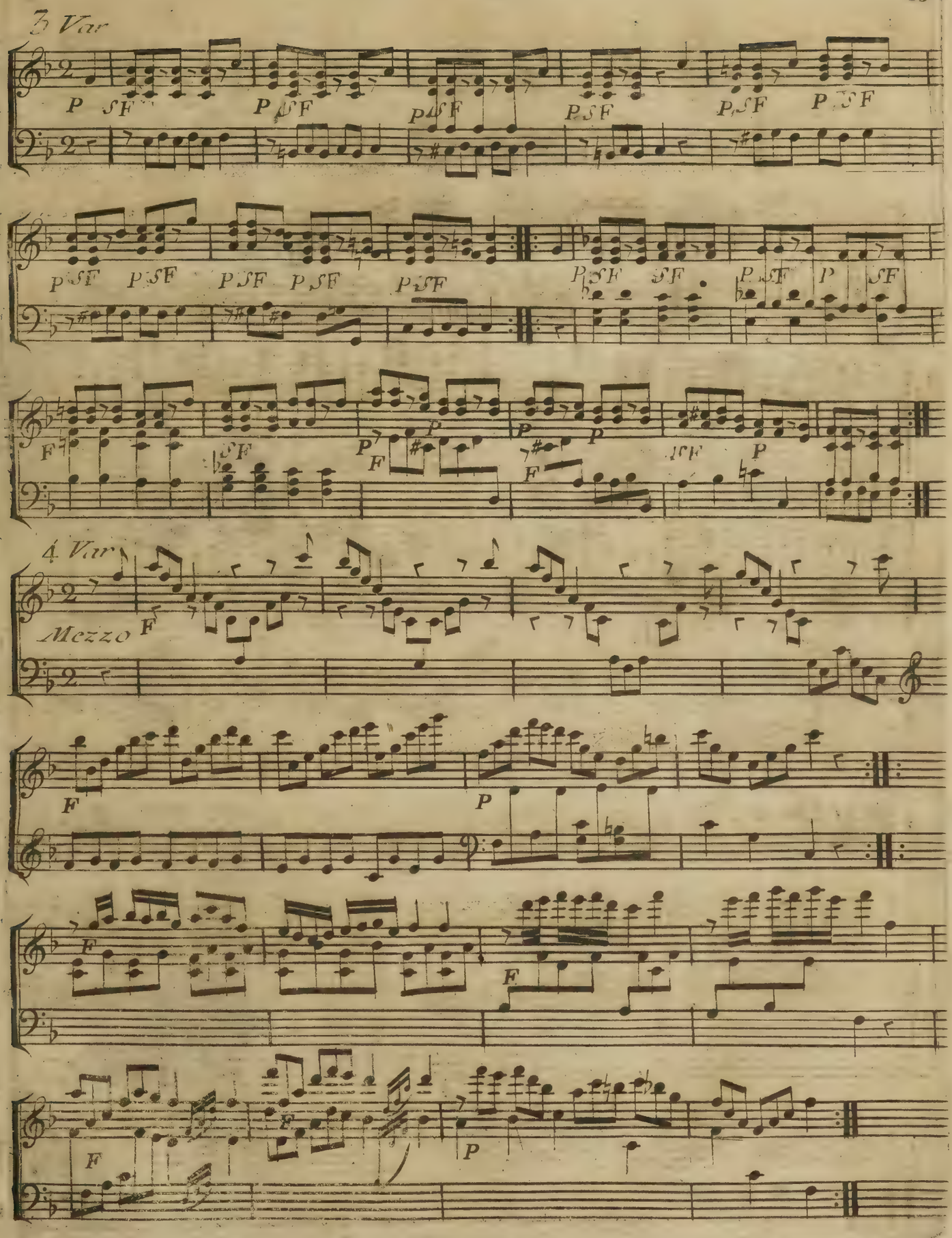

dans le
Cœur dun
Fillette
Poco Andantino
F
P
PF
F
F
P
1 Var
SF
SF
SF
SF
SF
SF
SF
SF
SF
SF
SF
F
P
P
F

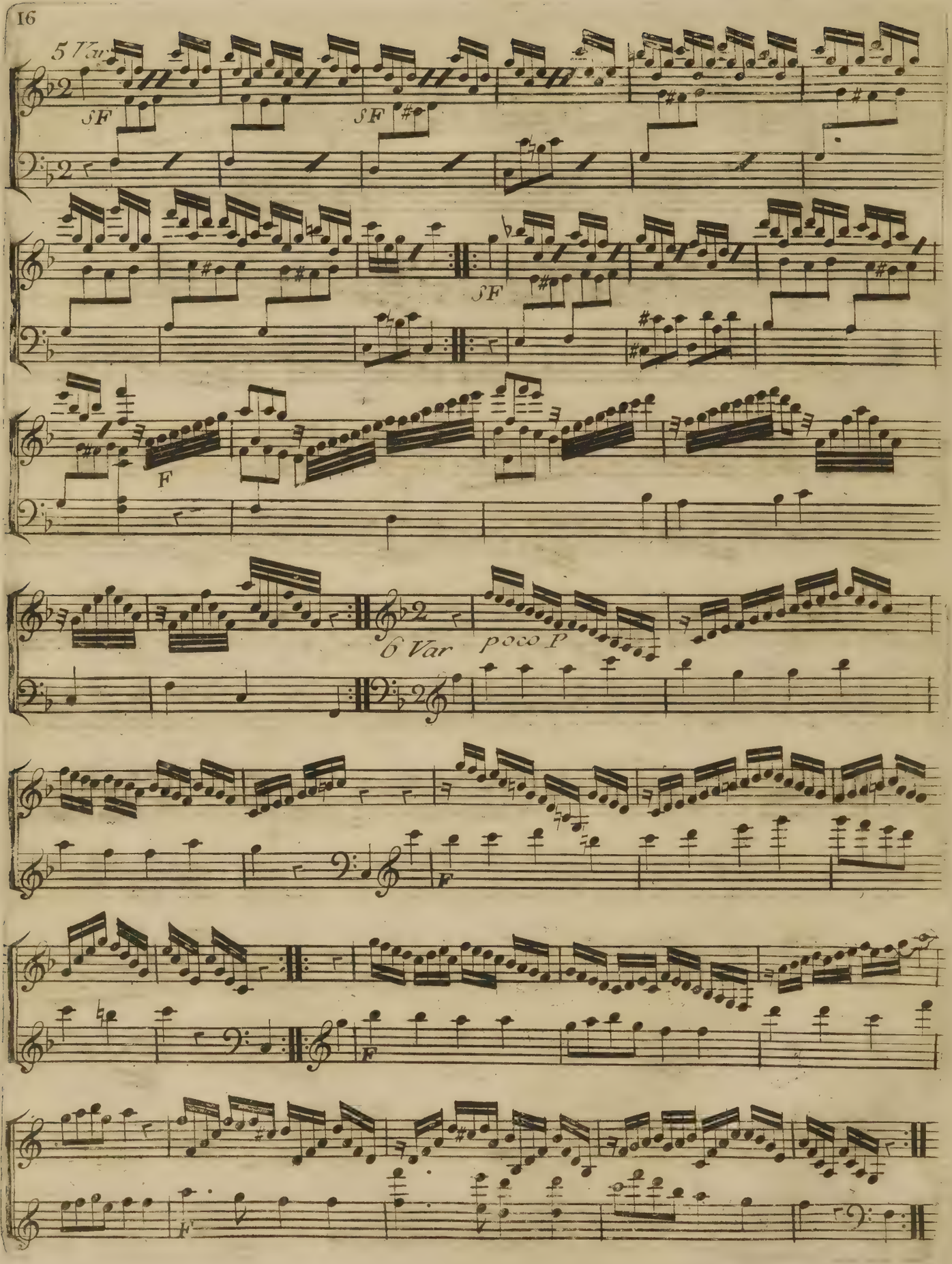

2 Var
Poco P
F
P
cres
P
3 Var P
poco F
F
P
cres
P

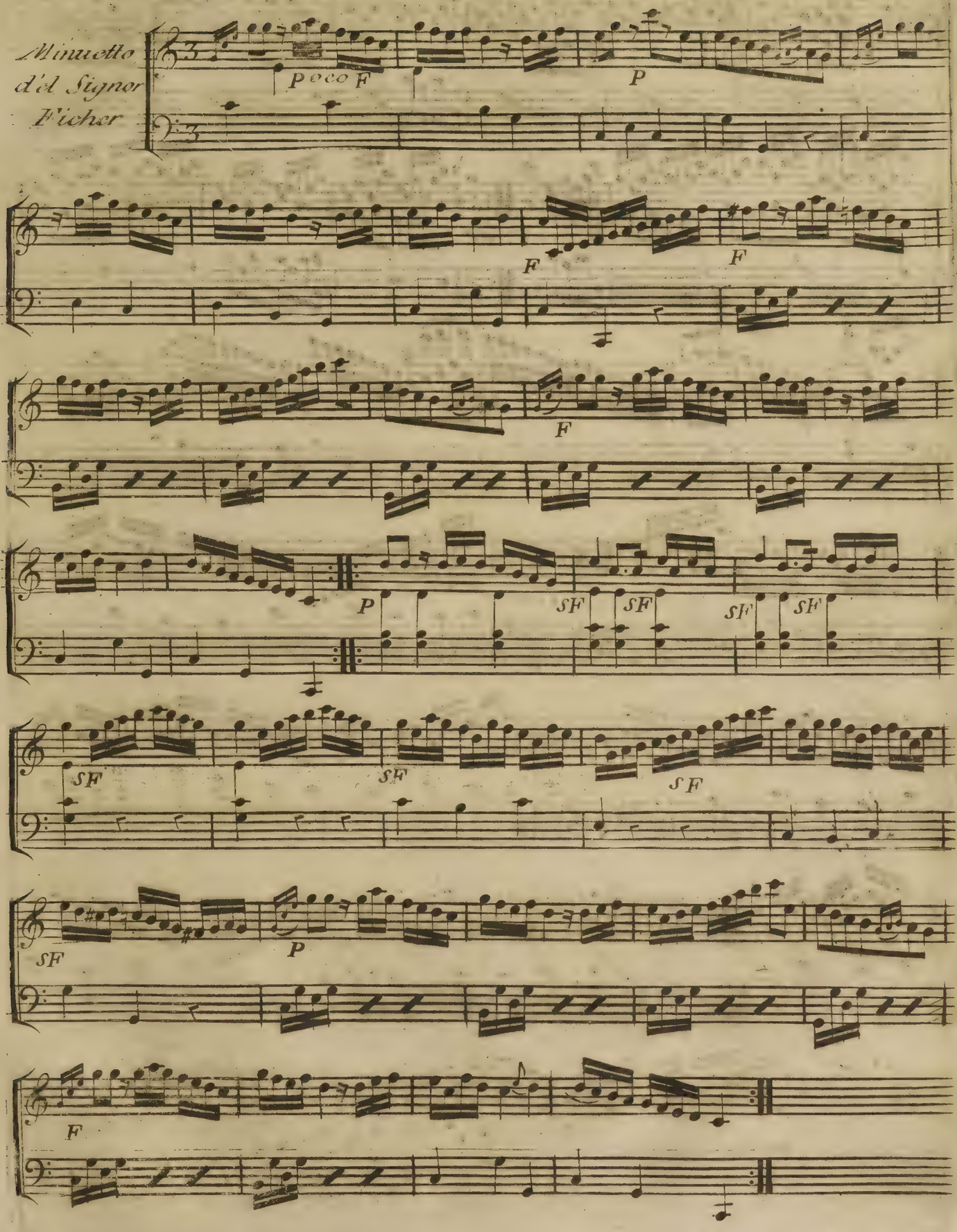

4 Var
F
F
F
5 Var
F
mezzo F
poco F
P
cresendo
P

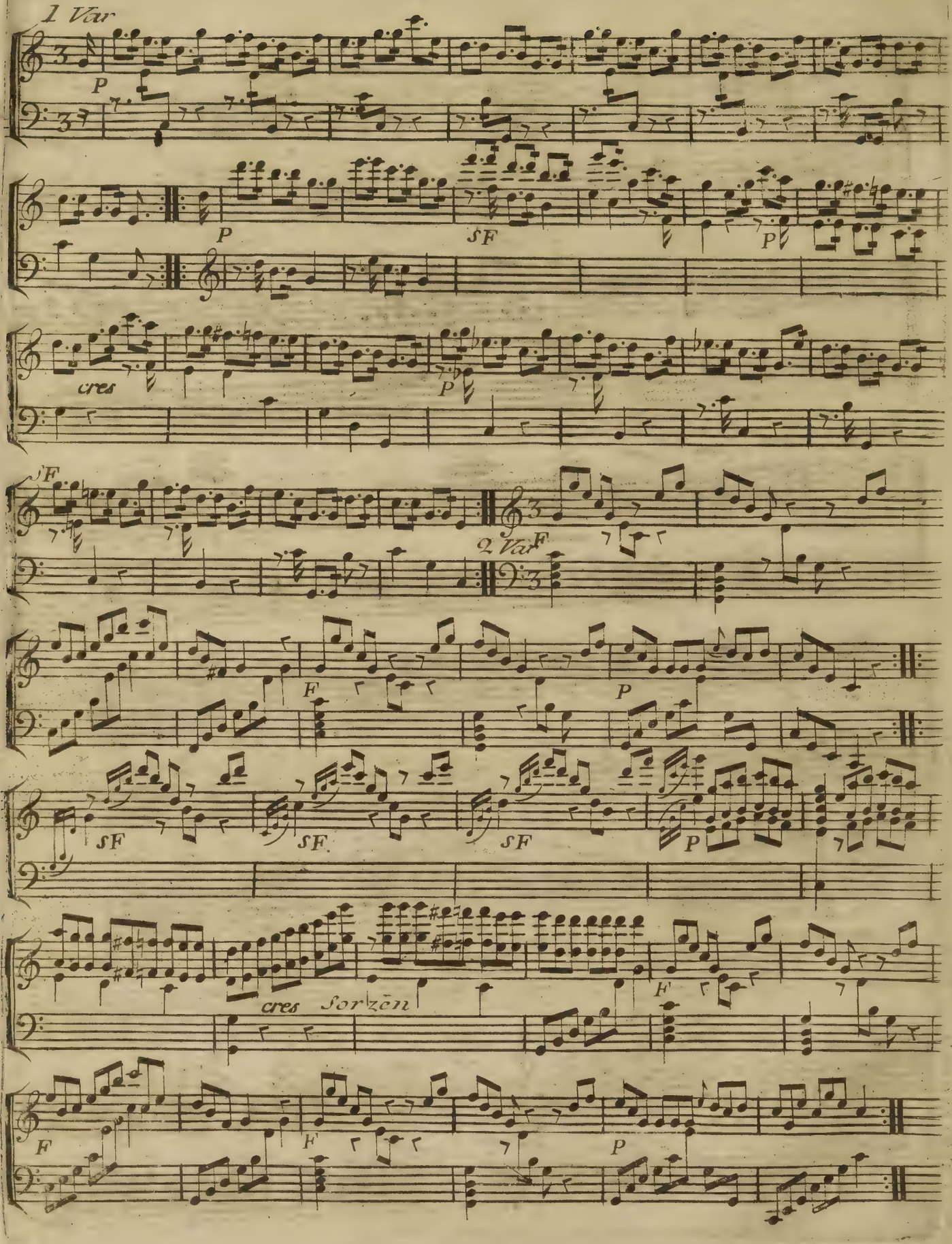

8
Sempre P
Sous harmouques
8
Sons harmoniques
8
8
8


Allegretto
l'amour est un enfant trompeur
P
F
sF
P
sF
sF
1 Var
F
poco F
F
2 Var
F
P
F
mezzo F

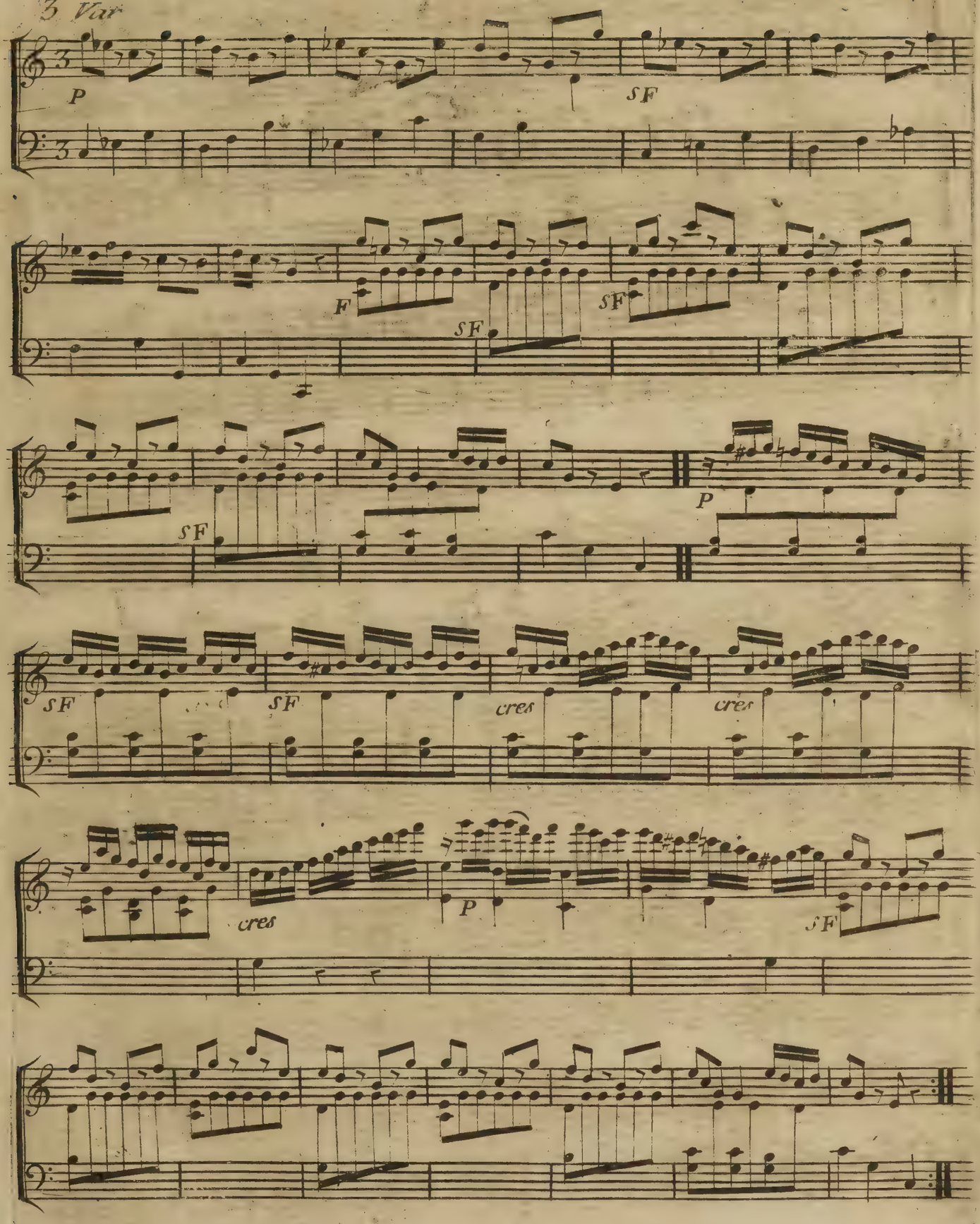

3 Var
4 Var
Mezzo


5 Var
SF
SF
SF
F
6 Var
poco P
F
F
F

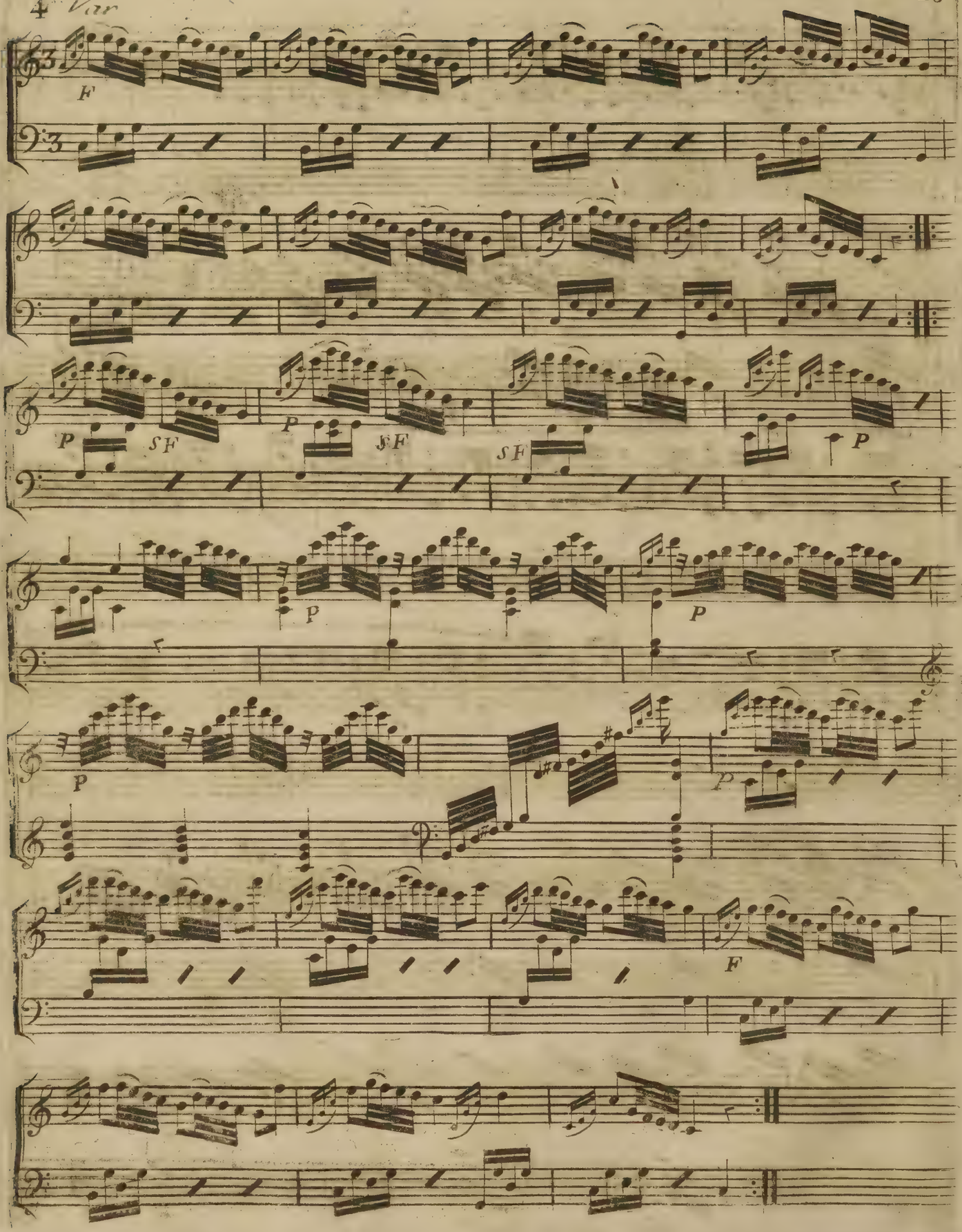

Minuetto
d'el Signor
Fischer
Poco F
P
F
F
F
P
SF
SF
SF
SF
SF
SF
SF
P
F


1 Var
P
P
SF
P
cres
P
SF
2 Var
F
F
P
SF
SF
SF
P
cres
sforzēn
F
F
F
P

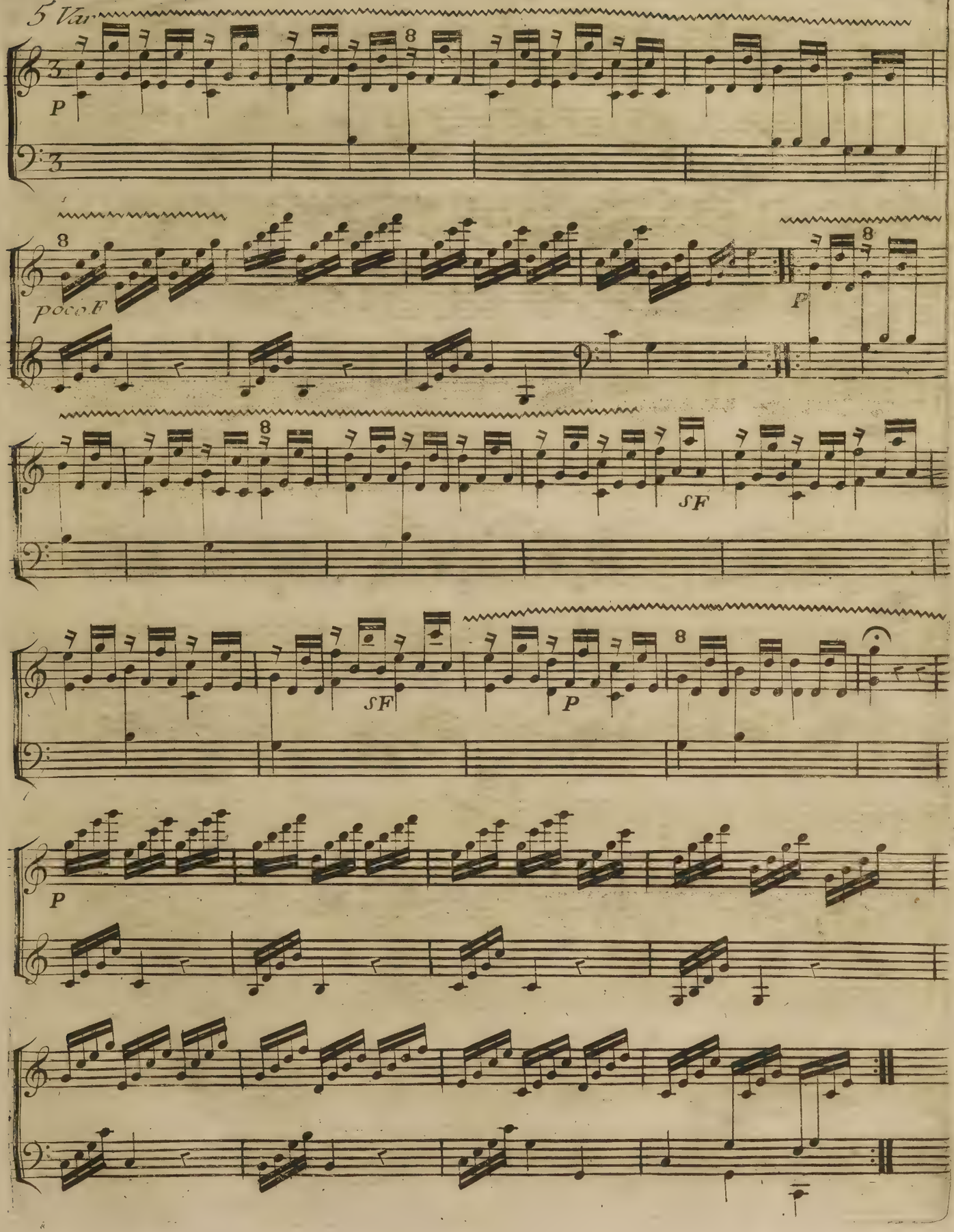
3 Var



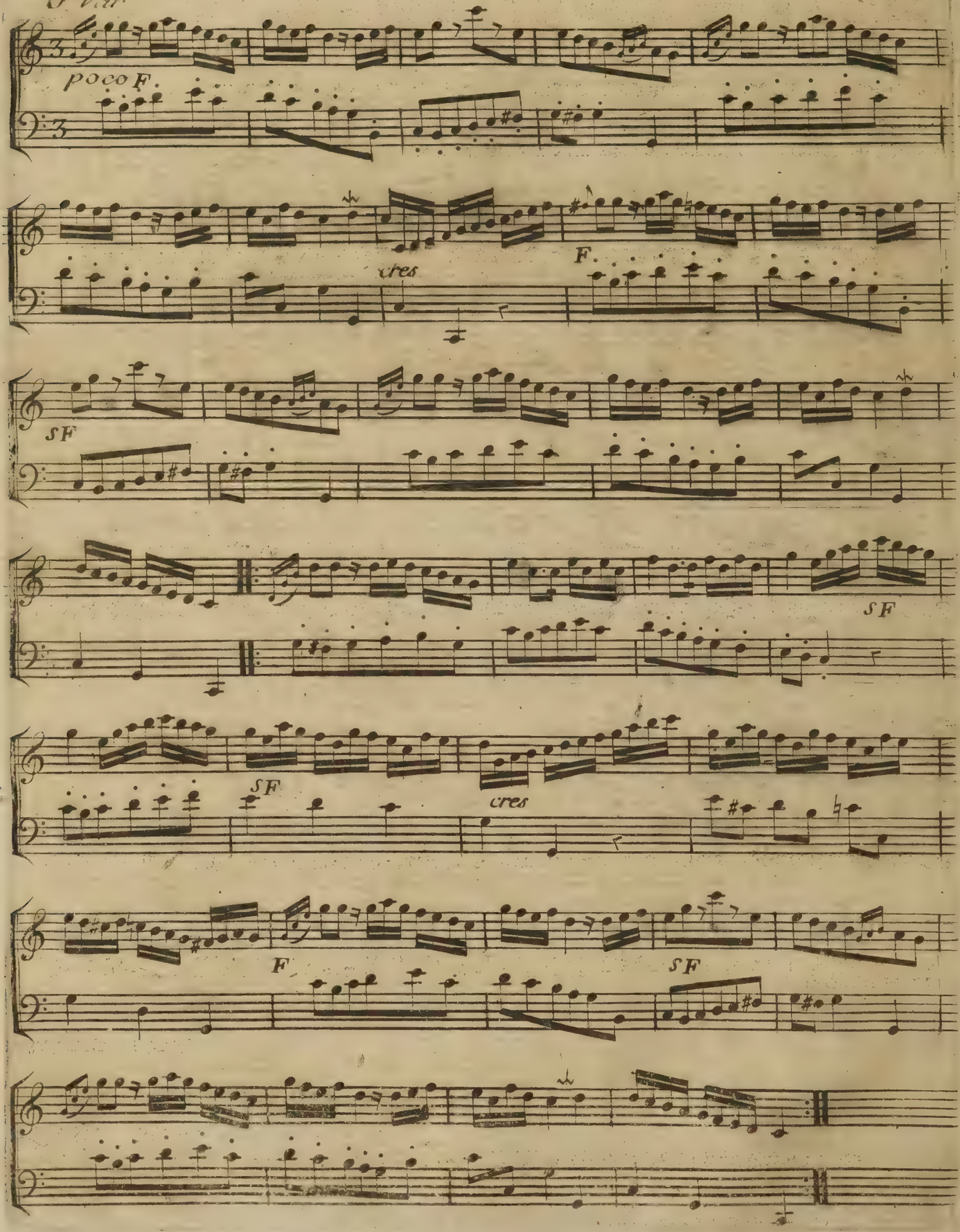
4 Var

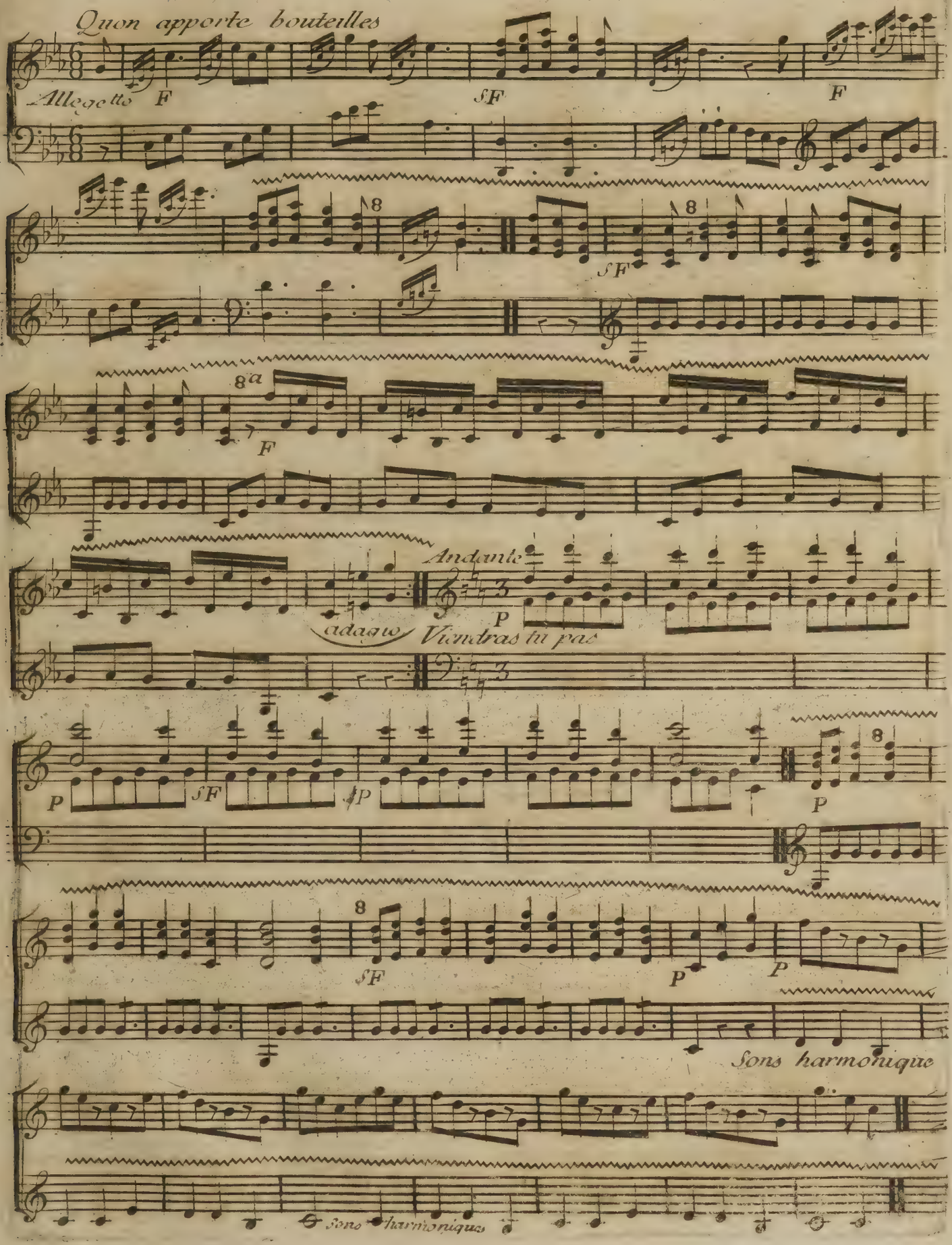


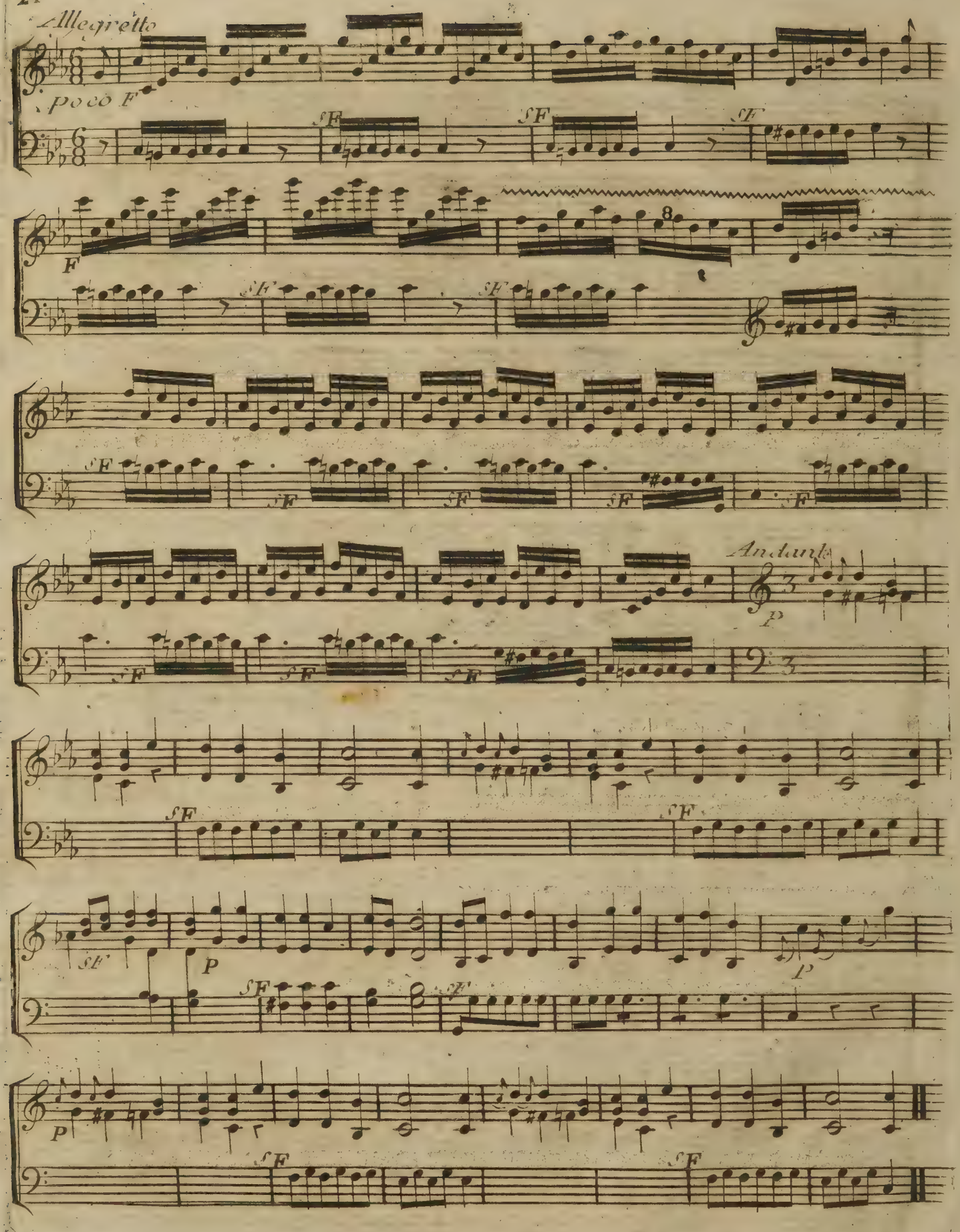
UPB

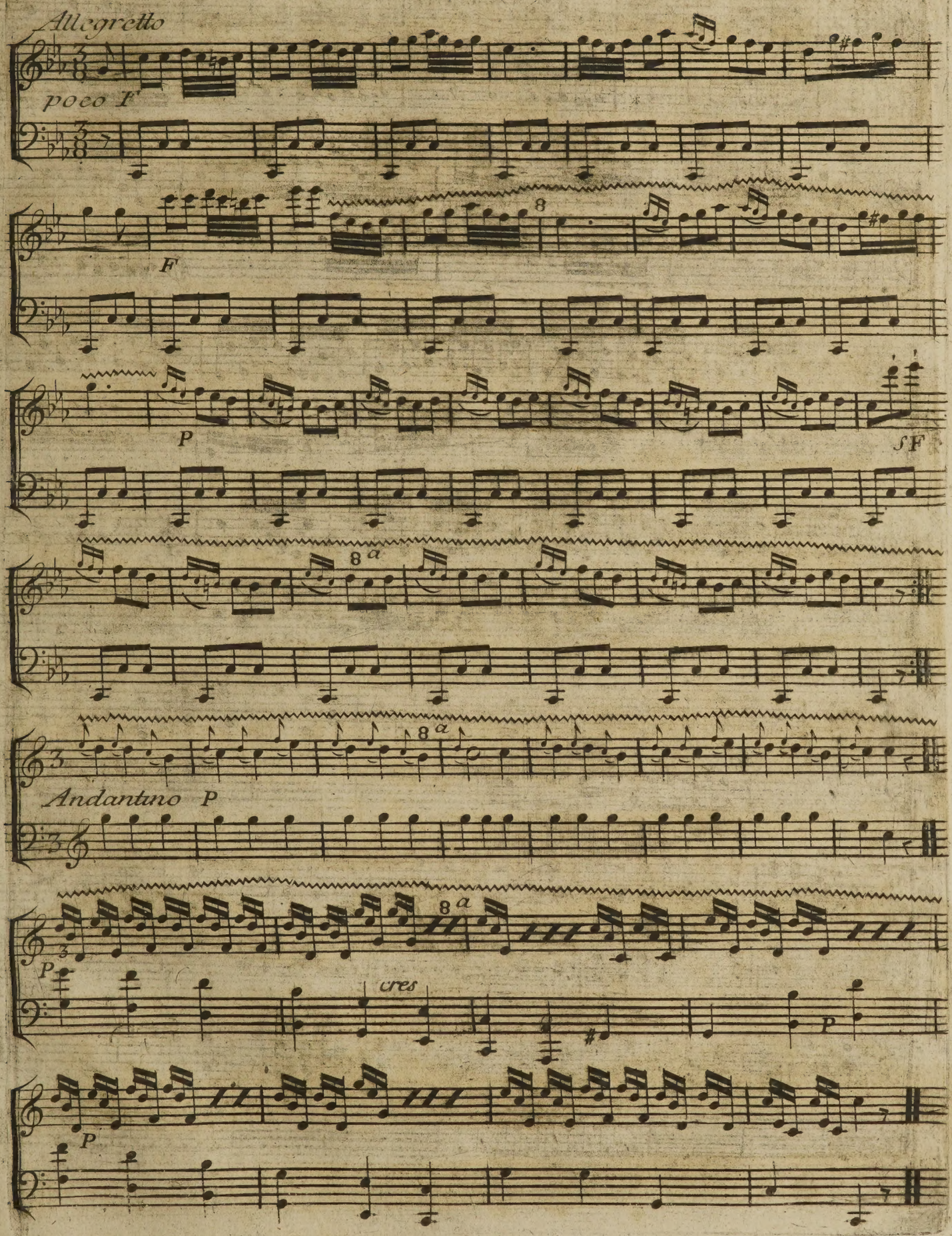

5 Var.
P
poco F
P
SF
SF
P
P

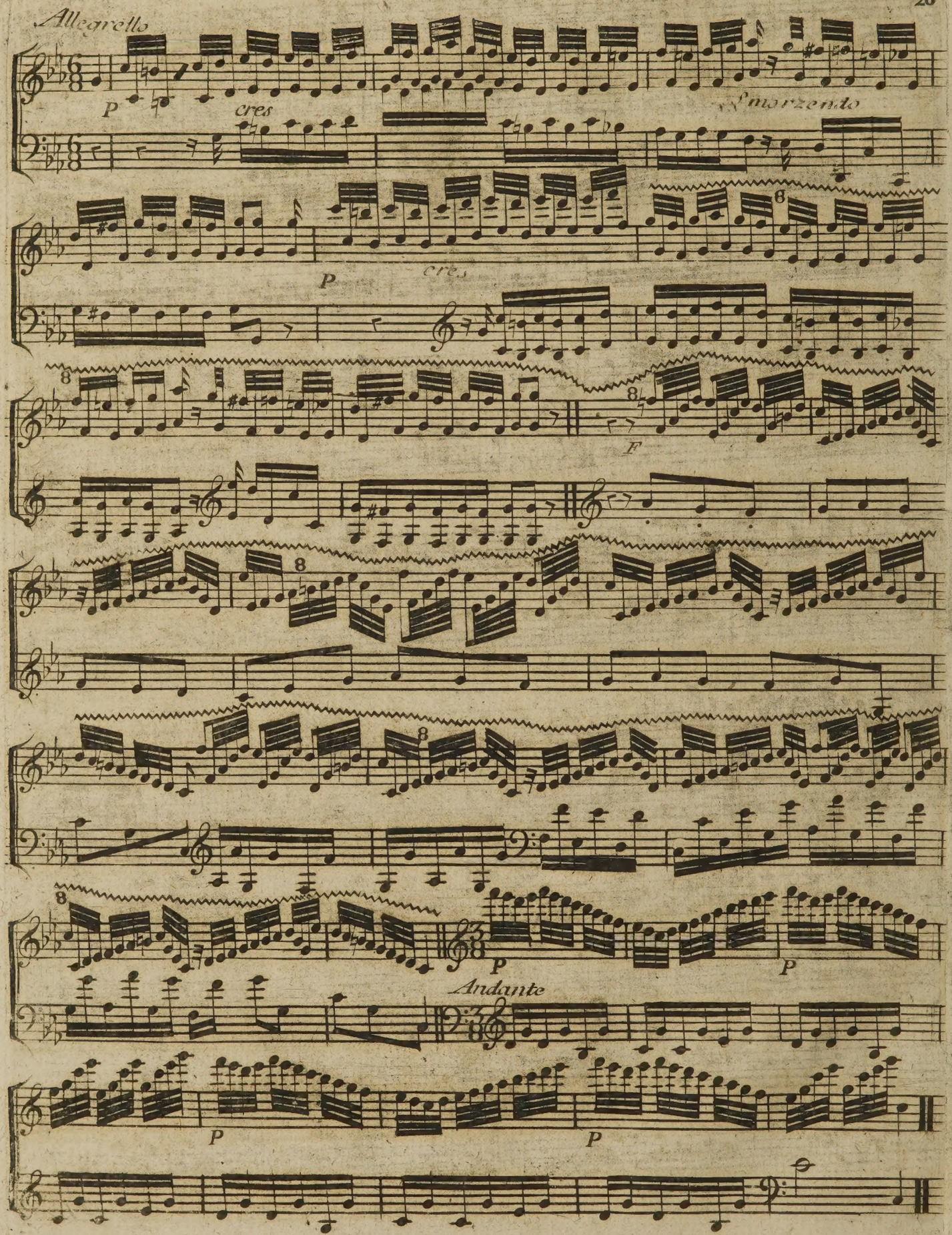
6 Var

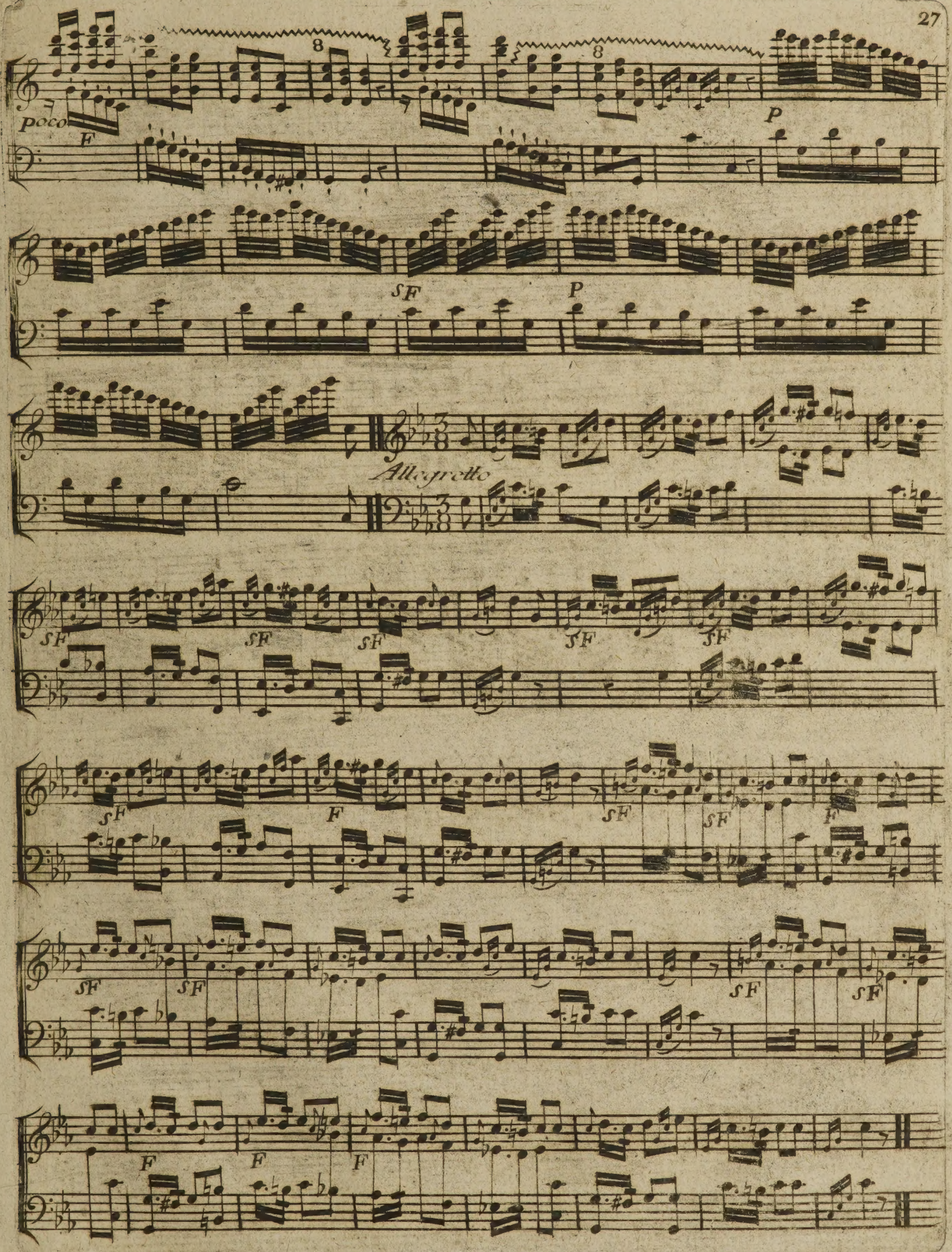



Quon apporte bouteilles
Allegretto
F
sF
F
8
sF
8
8a
F
Andante
P
adagio
Viendras tu pas
P
sF
P
P
8
sF
P
P
Sons harmoniques
Sons harmoniques


Allegretto
poco F
sF
F
8
Andante
P


Allegretto
poco F
F
P
SF
8a
Andantino P
cres


Allegretto
P
cres
smorzendo
P
cres
8
F
Andante
P
P
P
P


poco
F
8
8
P
SF
P
Allegretto
SF
SF
SF
SF
SF
SF
F
SF
SF
F
SF
SF
SF
SF
F
F
F